

2017 v. 25 n. 132 jun.

Artigos

- Notas sobre o neurodireito penal e a neurocriminologia**
01. *(Jéssica Ferracioli)* 17
- O modelo espanhol de responsabilidade penal das pessoas jurídicas do CP 2010**
02. *(José L. González Cussac)* 39
- Lei antiterrorismo no Brasil: análise do quadro normativo e institucional**
03. *(Paulo Henrique Faria Nunes, Daniela Anacleto Maciel, Juliana Alves dos Santos, Nayani Paula Rodrigues dos Santos, Paola Dalla Nora Perin, Thalita Victória Ferreira Furtado)* 61
- A criminalização do enriquecimento ilícito de agentes públicos: limites dogmáticos à intervenção penal**
04. *(Victor Cezar Rodrigues da Silva Costa, Leo Maciel Junqueira Ribeiro)* 85
- Prova penal: da semiótica à importância da cadeia de custódia**
05. *(Ana Luisa Zago de Moraes)* 117
- Tempo, discronia e processo penal: uma revisão democrática**
06. *(Felipe Lazzari da Silveira, David Leal da Silva)* 139
- Levando os argumentos a sério: a presunção de inocência no julgamento do HC 126.292/SP pelo Supremo Tribunal Federal**
07. *(Fernando Gabriel Ghiggi, Fausto Santos de Moraes)* 169
- O impacto social da organização militar da polícia**
08. *(Almir Valente Felitte, Marcio Henrique Pereira Ponzilacqua)* 193
- Da crítica à solução: a criminologia e as community boards como alternativas ao sistema penal**
09. *(Bruno Seligman de Menezes, Mateus Rech Graciano dos Santos, Vanessa Cerezer de Medeiros)* 219
- A sociedade do controle e o controle da violência escolar: uma crítica a partir da teoria do reconhecimento**
10. *(José Francisco Dias da Costa Lyra, Márcio Rogério de Oliveira Bressan)* 247
- Direito penal e livre expressão de convicções religiosas**
11. *(Marcos Felix de Oliveira)* 287
- Compensação penal por penas ou prisões abusivas**
12. *(Rodrigo Duque Estrada Roig)* 331
- O rompimento da criminologia consensual-funcionalista ante a necessidade de uma criminologia do conflito**
13. *(Saulo Ramos Furquim)* 383
- A cultura como direito humano ou como delito? O problema da criminalização da cultura minoritária**
14. *(Raquel Lima Scalcon)* 421

